

Prolite – Dunia K-Pop kembali dihebohkan dengan keputusan mengejutkan dari Seunghan yang memilih untuk keluar dari grup RIIZE.

Keputusan ini diambil setelah adanya protes besar-besaran dari para penggemar ot6 yang menentang kembalinya Seunghan ke grup.

Salah satu anggota RIIZE ini sempat hiatus akibat kontroversi dating scandal di masa pre-debut yang melibatkannya.

Baca Juga: Maudy Ayunda Buka Makna Lagu 'Di Tepi Lamunan': OST Para Perasuk yang Penuh Rasa & Cerita!

Namun, SM Entertainment selaku agensi mengumumkan rencana kembalinya Seunghan ke grup. Keputusan ini justru memicu kemarahan sebagian besar penggemar.

### **Protes yang Tak Terkendali**



Tak lama setelah pengumuman kembalinya salah satu anggota RIIZE ini, gelombang protes dari para penggemar langsung mencuat.

Baca Juga: [BTS Kembali Rajai Billboard 200](#), [ARIRANG Pecahkan Rekor Global](#)

Kekecewaan mereka terhadap keputusan agensi begitu besar hingga melahirkan berbagai bentuk protes, yang semakin viral di media sosial.



Beberapa penggemar merasa tidak puas dengan cara manajemen menangani situasi ini, dan menyuarakan ketidaksetujuan mereka melalui berbagai aksi simbolis.

Salah satu aksi protes yang paling mencolok adalah pengiriman karangan bunga pemakaman ke gedung SM Entertainment.

Ini menjadi simbol ketidaksetujuan mereka, yang diibaratkan sebagai “kematian” rasa percaya penggemar terhadap agensi.

Selain itu, banyak penggemar juga mengancam akan memboikot RIIZE jika Seunghan tetap dipertahankan.

Tagar-tagar yang menuntut keluar dari grup pun menjadi trending di berbagai platform media sosial. Tindakan protes dari sebagian penggemar RIIZE OT6 ini menuai beragam reaksi dari publik.

## **Keputusan Seunghan**

안녕하세요, 위저드 프로덕션입니다.

먼저 지난 11일 말씀드린 승한의 복귀 발표로 인해,  
브리즈 여러분께 큰 상처와 혼란을 끼쳐드린 점 진심으로 사과드립니다.

라이즈 6명의 멤버가 최선을 다해 이뤄낸 성장과 그 과정에서  
가장 큰 힘이 된 브리즈 여러분의 응원, 라이즈와 브리즈 여러분이  
함께 한 시간들의 소중한 가치를 최우선으로 하지 못하고,  
프로덕션의 입장을 우선으로 내세운 점에 대해 특히 죄송스러운 마음입니다.

저희는 승한이 지난 잘못을 뉘우치고 복귀해  
라이즈가 다시 한번 팀으로서 한 단계 성장하는 모습을 보여드리면,  
아티스트와 팬 여러분께 더 큰 행복을 드릴 수 있지 않을까 생각하고 오랜 시간 고민해 내린 결정이었습니다.

하지만 복귀 소식 발표 이후 팬 여러분께서 보내주시는 의견과 반응을 하나하나 되새겨보니,  
저희의 결정이 오히려 팬 여러분께 더 큰 혼란과 상처만을 드렸다는 것을 깨닫게 되었습니다.

동시에 승한이 멤버들과 팬 여러분을 위해 본인이 팀을 떠나겠다는 의사를 밝혀왔습니다.  
저희는 아티스트의 결정을 존중해, 승한이 라이즈에 합류가 아닌 탈퇴를 하게 되었음을 말씀드립니다.

앞으로 승한이 본인의 재능과 꿈을 펼칠 수 있도록 지원할 예정입니다.

그리고 무엇보다도 데뷔 이후 팬분들을 생각하며 한결같이 최선을 다하고,  
그 누구보다 많이 고민하며 매 순간 노력해 라이즈의 지금을 있게 한 6명의 멤버들에게도  
어려움과 혼란을 드린 점, 진심으로 죄송하다는 말씀드립니다.  
앞으로도 라이즈 멤버들이 한층 더 성장할 수 있도록 모든 부분에서 최선을 다해 지원하겠습니다.

위저드 프로덕션은 앞으로 모든 일에 신중을 기하겠으며,  
라이즈와 브리즈 여러분이 함께 행복할 수 있는 시간이 오래 이어지도록 노력하겠습니다.

- 위저드 프로덕션 총괄 디렉터 김형국, 이상민

Lalu, pada 13 Oktober akun resmi RIIZE menyatakan permohonan maaf atas kepada penggemar serta menyatakan keputusan Seunghan keluar dari grup.

Hal ini sontak mengejutkan para penggemar dan netizen di sosial media.



**SEUNGHAN** ✓

10.13 21:46

안녕하세요. 승환입니다.  
저의 활동 복귀에 대해서 많은 분이 심각하게 생각하긴 계신 걸 알고 있고,  
저도 지금 이 상황에 대한 심각성을 인지하고 있습니다.  
지금까지 너무 저 생각만 한 건 아닌지 멤버들과 회사한테 너무 피해를 주는 건 아닌지  
과연 사랑받아야 하는 퀴즈라는 팀이 제가 함께해도 정말 괜찮은 건지 깊이  
생각해보니 걱정과 막대한 감성만 떠올랐습니다.  
그래서 제가 팀에서 나가는 게 모두를 위한 길이라는 생각이 들었습니다.  
팬분들에게도 회사의 환관과 상례를 드리고 싶지 않고 멤버들에게도 더는 피해를 주지  
않고 회사에게도 더는 피해를 드리지 않겠습니다.  
저에게 기회를 다시 주시게 위해 노력해주신 회사와 멤버들에게 감사하는 말을 전하고  
싶고 너무나도 부족한 저지만 그동안 응원해주신 분들께 죄송하긴 감사드립니다.  
서로 원하여 함께발전해 나가던 있던 퀴즈와 브리즈의 관계가 서로 인해서 나빠지는 건  
정말 바래져 있습니다. 퀴즈를 사랑해 주시지만 매우 중요한 팬분들께서 저 때문에 서로  
사유하는 것도 너무 가슴이 아픕니다.  
부디 저가 사랑하는 퀴즈가 앞으로 더 사랑받기를 바라며 정말로 응원하겠습니다.

Tidak hanya pernyataan dari pihak manajemen, Seunghan juga menulis surat tangan yang

berisi penjelasan pribadi terkait keputusannya.

Dalam suratnya, Seunghan mengungkapkan bahwa ia merasa sangat khawatir akan akan dampak negatif yang mungkin terjadi pada grup dan para anggota lainnya jika ia tetap bertahan.

Meskipun ia sangat menghargai waktu dan dukungan yang telah diberikan oleh penggemar, keputusan tersebut dianggapnya sebagai jalan terbaik demi kebaikan bersama.

Hello. This is Seunghan.

I know that many people are seriously thinking about my return to my activities, I am also aware of the seriousness of this situation now. I've been thinking too much about me so far. I'm not causing too much damage to the members and the company. I don't know if it's really okay for me to be with a team called Rise who should be loved.

When I thought about it, only worry and sorry sensibility came to mind. So I think that leaving the team is the way for everyone. I don't want to cause any more confusion and hurt to the fans, and I don't want to cause any more damage to the members.

I don't want to damage the company anymore.

I would like to thank the company and the members for trying to give me another chance.

I'm sorry and grateful to those who have been supporting only the page that is too lacking.

The relationship between Rise and Breeze, who were developing together while cheering for each other, got worse because of me.

I really don't want it. There are enough fans who love Rise because of me. It's so heartbreaking to fight.

I hope that Rise, whom I love, will be loved more in the future and I will sincerely support him.

Keluarnya Seunghan dari RIIZE tentu membawa dampak besar bagi grup yang masih terbilang baru ini.

Kehilangan salah satu anggota di awal perjalanan karier mereka tentu menimbulkan tantangan yang berat.

Selain kehilangan salah satu anggotanya, grup ini juga harus menghadapi tekanan dari penggemar yang terpecah.

## Tanggapan Netizen



Banyak penggemar K-Pop dari fandom lain yang merasa tindakan dari fans ot6 tersebut berlebihan dan tidak pantas.

Mereka memberikan dukungan kepada Seunghan dan mengkritik keras perilaku para penggemar yang melakukan tindakan protes.

Mereka juga sangat kesal dengan SM entertainment sebagai agensi besar yang menaungi banyak seniman, namun tidak punya nyali dan tidak becus melindungi artis-artisnya.

Juga kecewa karena memutuskan untuk mengeluarkan idolnya ini, dan tidak mendengarkan fans internasional yang juga mensupport dan menghabiskan uang untuk artis mereka.

Kasus Seunghan menjadi sorotan bagi industri K-Pop. Peristiwa ini menunjukkan betapa besar pengaruh penggemar terhadap keputusan yang diambil oleh agensi dan artis. Bagaimana menurutmu?



Baca Selanjutnya  
"7 Poe Atikan", Program Bangun Akhlak dan Karakter Anak