Satu Dekade Kabaret PKD X: Pelopor Teater Dakwah Kontemporer Trilogi Production Angkat Isu Toxic Parenting

KOTA BANDUNG, Prolite – Ruang seni pertunjukan Kota Bandung kembali bergelora melalui karya masterpiece terbaru dari salah satu kolektif kreatif legendaris kota ini. Trilogi Production sukses menggelar pertunjukan Kabaret PKD X (Pagelaran Kabaret Dakwah 10) bertajuk “The Toxic Parent”.

Pertunjukan yang berlangsung selama tiga hari pada 21, 22, dan 31 Oktober 2026 di Teater Tertutup UPTD Dago Tea House ini secara berani mengangkat topik hangat mengenai pola asuh orang tua yang beracun (toxic parenting).

Sebagai kolektif seni yang berdiri sejak 17 Juni 1994 di Kota Bandung di bawah pimpinan Kang Denny Pratana, S.H., Trilogi Production dikenal luas sebagai pelopor yang memadukan tiga pilar utama: kaidah seni teater, konten dakwah Islami, dan hiburan (entertainment).

Baca Juga:5 Momentum Besar, Pemkot Bandung Perkuat Strategi Pengendalian Inflasi

Karya khas mereka selalu sukses menyajikan perpaduan seni peran, musik, gerak, dan pesan edukatif-religi dengan alur cerita yang kekinian dan dekat dengan anak muda.

PORPROV XV
JAWA BARAT 2026

Satu Dekade Kabaret PKD X: Pelopor Teater Dakwah Kontemporer Trilogi Production Angkat Isu Toxic Parenting

Baca Selanjutnya
Catat Jadwalnya 13 Cabor Porprov XV Jabar 2026 Digelar di Bandung