Siapa sangka lagu yang terasa seperti tentang cinta ini ternyata punya cerita asal yang berbeda dari yang kebanyakan orang kira?

Prolite – Kalau kamu pernah mendengar “Painkiller” dari Ruel dan langsung merasa tertampar di bagian hati yang paling dalam, kamu tidak sendirian. Lagu yang dirilis pada 1 Mei 2019 ini sudah mengumpulkan ratusan juta stream global dan terus relevan hingga hari ini, bahkan kembali viral di berbagai platform pada 2025–2026 berkat algoritma yang terus mendorong lagu ini ke telinga-telinga baru.

Tapi ada yang menarik: ternyata banyak pendengar yang salah tangkap soal siapa “sang painkiller” dalam lagu ini. Dan justru di situlah keajaiban lagu ini tersimpan — ia cukup terbuka untuk dimaknai berbeda oleh setiap orang yang mendengarkannya. Yuk, kita bedah bareng!

Mengenal Ruel: Bocah Ajaib yang Sekarang Jadi Artis Dewasa

Sebelum masuk ke lagunya, kenalan dulu sama penciptanya. Ruel Vincent van Dijk — atau cukup dipanggil Ruel — lahir di London pada 29 Oktober 2002 dan tumbuh besar di Sydney, Australia. Bukan, angka itu bukan salah ketik: ia memang lahir tahun 2002, dan sudah berkarier profesional sejak usia 14 tahun.

Di umur 14 tahun, ia menjadi performer termuda yang pernah tampil di segmen ikonik Triple J’s Like a Version — sebuah platform radio Australia bergengsi — dan videonya meraih setengah juta views dalam kurang dari 48 jam. Tak lama setelah itu, Elton John memutar lagunya di BBC Radio 1 dan memujinya di depan publik. Nama Ruel langsung meledak.

Pada 2018, di usia 15 tahun, ia memenangkan ARIA Award untuk Breakthrough Artist lewat single “Dazed & Confused” — menjadikannya pemenang termuda dalam sejarah kategori itu. Musiknya sudah melampaui 2,5 miliar stream global, ia sudah tur ke lebih dari 25 negara, dan pada Oktober 2025 ia merilis album kedua bertajuk *Kicking My Feet* — yang langsung masuk posisi ke-6 ARIA Albums Chart. Album berikutnya, *Kicking My Feet & Screaming*,

bahkan sudah dijadwalkan rilis pada Juni 2026.

Tapi di antara semua pencapaiannya, “Painkiller” tetap jadi mahkota — lagu yang paling sering disebut saat orang berbicara tentang Ruel.

Baca Selanjutnya
Bandung Lumpuh saat Weekend Panjang, Farhan Akui Kemacetan Sudah Diprediksi